**01/05/2023**

**Українська мова**

**9 клас**

**Стрембицька Л.А.**

**Мовні аспекти вивчення речення (граматична основа, види речень).**

**Мета:** узагальнити і систематизувати знання учнів з теми «Розділові знаки в простому і складному реченнях», структурувати вивчений теоретичний матеріал, удосконалювати пунктуаційні вміння і навички учнів; формувати культуру усного і писемного мовлення; розвивати творчі вміння самостійно розв’язувати нові пізнавальні завдання; виховувати повагу й любов до рідної мови.

**Групи розділових знаків за їхньою функцією**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Групи розділових знаків, що вживаються** | **Для чого використовуються** | **Приклади** |
| *Для розділення:*  ✵ крапка, знак оклику, знак питання, три крапки | ✵ для оформлення окремого речення як закінченого; для відділення кожного речення від наступного в тексті | 1. Стояла люта зима. Ще такої холодної та сніжної не знали люди *(Панас Мирний).*  2. Де ж слава ваша?  На словах! *(Т. Шевченко).* |
| ✵ кома, крапка з комою, тире, двокрапка | ✵ для позначення межі:  а) між однорідними членами в простому реченні  б) між простими реченнями у складному | 3. Нехай в’януть червоні, рожеві, білі й жовті троянди *(Леся Українка).*  4. За перший раз, як за той рік, будеш ти такою; а за другий — серед степу тупне кінь ногою *(Г. Шевченко).* |
| *Для виділення:*кома, тире, знак оклику, дужки, двокрапка, двокрапка і тире, лапки | для виділення:  а) смислових відрізків, що ускладнюють просте речення (звертань, вставних слів, сполучень слів, речень; відокремлених другорядних членів)  б) груп однорідних членів з узагальнювальними словами  в) прямої мови | 1. Гарно, нічого й казати, вмієш ти слова складати  *(І. Франко).*  2. Я ж тебе, милая, аж до хатиноньки сам на руках однесу *(М. Старицький).*  3. Ти взяла мене, маленького, за руку і в школу хлопця одвела до п’яного дяка в науку *(Т. Шевченко).*  4.У щастя людського два рівних є крила: троянди й виноград, красиве і корисне *(М. Рильський).*  5.І тихо-тихенько я промовляла: «Сон літньої ночі, мені тебе жаль!..» *(Леся Українка).* |

— Запишіть речення, розставляючи потрібні розділові знаки. Поясніть.

1. Вік прожити не ниву пройти гомінливу*(А. Малишко).*
2. Гаї шумлять я слухаю (*П*.*Тичина).*
3. Далеко десь на сході йде війна а тут глибока світла тишина*(І. Світличний).*
4. Непорушно стоять дерева загорнені в сутінь рясно вкриті краплистою росою*(М. Коцюбинський).*
5. Як досвідчений мисливець Хома добре знав витівки вовка*(Р. Пускач).*
6. В кутку десь в сутіні вечірній ми сидимо удвох одні*(Олександр Олесь).*
7. Оце що від мене лишилося то власне уже не я*(Л. Костенко).*
8. Ти сивий лісе в сутіні прозорій і ви гаї в зелених льолях літ нічого так не треба як в підзор’ї мені ваш голос чуть і стежить ваш політ*(М. Вінграновський).*
9. Так смолоскипно виграйнуло сонце тривожним гроном форм і кольорів і зачаровано між травами побрів маленький сад пашіючи долоньками*(І. Жиленко).*
10. А Соловей аж горло надриває і на всі заставки співає щебече і свистить і тьохкає і торохтить*(Л. Глібов).*

**Творче конструювання.**

— Перебудуйте подані речення так (або доповніть, поширте їх), щоб у них можна було поставити тире. Перероблені речення запишіть.

1. Хороша-таки штука життя*(А. Головко).*
2. Між людьми видніються вози з усяким селянським добром: діжечками, скринями, плугами й усякими іншими домашніми речами*(С. Васильченко).*
3. Польова доріжка стелилася між високими хлібами*(О. Гончар).*
4. А весна гомоніла: «Послухай мене!»*(Леся Українка).*
5. *Я*завжди беру приклад з мого брата.
6. Без хазяїна двір плаче, а без хазяйки плаче хата*(Нар. тв.).*

**Домашнє завдання та інструктаж до його виконання.**

Повторити теоретичний матеріал.Записати текст(5-7 речень)наукового стилю.